

Автономное образовательное учреждение  
высшего образования Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по образовательной  
деятельности и цифровой  
трансформации



В.Н. Чумаков

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ** **«Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки  
54.03.01 Дизайн  
(уровень бакалавриата)

Направленность (профиль) образовательной программы  
Дизайн костюма

Форма обучения  
очная

Гатчина  
2023

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

Уровень: бакалавриат

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчик: ст. преподаватель кафедры социально-правовых и гуманитарных дисциплин  /Алексеева О.В.

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП  / Самоненко О.С.

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	4
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	6
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий .....	7
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) .....	10
7. Фонд оценочных и методических материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	12
7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....	12
7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	13
7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	17
7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций .....	18
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) .....	20
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	21
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) .....	21
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	23
12. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) .....	24

## 1. Пояснительная записка

Дисциплина *«Русский язык и культура речи»* занимает важное место при подготовке бакалавров по направлению *54.03.01 «Дизайн»*. В эпоху информационного общества, когда информация становится очень важным ресурсом и главной ценностью человечества, ни один успешный специалист не может эффективно работать, не владея навыками грамотной, точной, выразительной речи, без которых невозможно плодотворное устное и письменное деловое общение с коллегами, партнерами, клиентами.

Бакалавр дизайна костюма должен знать различные возможности выражения мысли и составлять устные и письменные сообщения для целей эффективной коммуникации, используя подходящие именно для данного случая и контекста средства языка.

*Цель изучения дисциплины «Русский язык и культура речи»* - повышение уровня практического владения современным русским литературным языком и культурой речи, что формирует способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

*Задачи дисциплины* заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:

- Систематизировать, расширять и углублять знания в области языка и речи;
- Формировать способность к коммуникации с учётом правильности, логичности, ясности, точности, краткости, чистоты, уместности, выразительности, образности, благозвучия, коммуникативной целесообразности речи;
- формировать готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, способность к коммуникации;
- совершенствовать культуру речевого поведения.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина *«Русский язык и культура речи»* участвует в формировании следующей компетенции (следующих компетенций):

<p>ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Знания:</b> основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи на русском языке как основы коммуникаций для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; требования, предъявляемые к деловому общению на русском языке; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; средства языковой выразительности; основные принципы русской орфографии; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.</p> <p><b>Умения:</b> использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском языке в учебной и профессиональной деятельности; логически верно, аргументировано и ясно строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.</p> <p><b>Навыки:</b> навыками аргументации, основами осуществления коммуникаций в процессе межличностных и межкультурных взаимодействий с использованием профессионально-ориентированной риторики и речевого этикета русского языка, ведения дискуссии полемики и различного рода рассуждений; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы.</p>
--	---

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина *Б1.О.08«Русский язык и культура речи»* является обязательной дисциплиной базовой части для подготовки студентов по направлению *54.03.01 «Дизайн»*.

Шифр компетенции	Предшествующие дисциплины учебного плана, в которых осваивается компетенция	Последующие дисциплины учебного плана, в которых осваивается компетенция
ОК-5	Иностранный язык Культурология	Иностранный язык

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет 3 зачетных единиц или 108 академических часа.

Семестр		2
Общая трудоемкость (всего ак. часов / з.ед)		72/2
Контактная работа	Лекции	14
	Практические занятия	22
Самостоятельная работа		35
Вид промежуточной аттестации	Зачет	1-/

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий**

№	Наименование раздела дисциплины (тема)	Трудоемкость				Содержание
		всего	лекции	практические занятия	самост. работа	
1.	Культура речи и нормы современного русского языка.	6	1	1	4	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании. Русский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации. Основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению.
2.	Язык и речь. Коммуникативные качества речи.	6	1	1	4	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании. Русский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации. Грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.
3.	Литературный язык и его отношение к другим подсистемам национального языка. Словари русского языка.	6	1	1	4	Литературный язык и другие подсистемы национального языка. Вопрос о соотношении и взаимодействии литературного языка и других подсистем национального языка — жаргонов, диалектов, просторечия, профессиональной лексики. Использование словарей русского языка, продуцирование текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

4.	Культура письменной речи. Трудные случаи орфографии.	6	1	1	4	<p>Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова. Правописание глухих и непроизносимых согласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание приставок. Правописание твердого и мягкого знаков. Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи. Правописание сложных слов. Правописание иноязычных слов. Удвоенные согласные. Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. Употребление прописных букв. Правописание окончаний и суффиксов имен существительных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание количественных и порядковых имен числительных. Правописание глагольных форм. Правописание суффиксов причастий. Правописание местоимений. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи.</p>
5.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	7	1	2	4	<p>Понятие «функциональный стиль». Основы разграничения функциональных стилей. Книжные и разговорный стили. Общая характеристика стилей.</p>
6.	Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования.	7	1	2	4	<p>Общие черты и особенности официально-делового стиля. Сферы функционирования и жанровое разнообразие. Порождение и понимание текстов разных жанров: жанры-побуждения, жанры - ретроспекции, жанры - полилоги. Языковые формулы официальных документов. Логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.</p>
7.	Публицистический стиль, сферы его функционирования.	5	1	2	2	<p>Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Структура текста публицистического стиля. Средства выразительности письменной речи. Риторические приемы в публицистическом письменном тексте. Типы и функции фигур и тропов в 6 публицистических текстах. Особенности</p>



						лексики и фразеологии подстилей публицистического стиля (газета, радио, ТВ, реклама, МПВ — мастерство публичных выступлений, СМК, Интернет).
8.	Особенности научного стиля современного русского литературного языка.	8	1	2	5	Жанры научного стиля (статья, монография, учебник, диссертация). Обусловленность выбора языковых средств жанром научной прозы. Структурно-композиционные особенности научного текста. Стилистика собственно научных текстов. Способы развертывания тезиса. Вторичные научные тексты — реферат, тезисы, аннотация, рецензия, отзыв, конспект, правила их оформления. Способы цитирования. Правила библиографического оформления научных текстов. Грамматические особенности научных текстов. Лексика и фразеология научного стиля.
9.	Разговорная разновидность литературного языка.	7	1	2	4	Отличия разговорного стиля от книжных стилей. Функция и сфера использования разговорной речи. Условия функционирования разговорной речи. Нормы разговорной речи. Жанры речевого общения. Риторические фигуры в разговорной речи. Эстетика разговорной речи. Речевой этикет и речевая этика.
10.	Пунктуация, сложные синтаксические конструкции.	3	1	2	0	Орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
11.	Культура речи на лексическом уровне.	3	1	2	0	Смысловая точность как одно из главных достоинств речи. Значение слова. Трудности словоупотребления. Синонимы. Антонимы. Полисемия и омонимия. Паронимы. Лексика ограниченной сферы употребления (устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, заимствованные слова и выражения). Ненормативная лексика. Коммуникативной компетенцией, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневно-бытовой и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной

						компетенцией; компетенцией; компетенцией.	научно-исследовательской профессионально-деловой
12.	Культура речи на уровне грамматического строя.	3	1	2	0	Употребление вариантных форм имен существительных (форм рода, числа, падежа); имен прилагательных (полных и кратких форм, степеней сравнения, относительных и притяжательных); имен числительных (количественных и собирательных, падежных форм количественных числительных); глаголов (недостаточные и избыточные глаголы, синонимия форм времени, числа, лица); причастий, деепричастий, местоимений, предлогов, союзов.	
13.	Трансформации текстов. Использование справочных материалов.	4	2	2	0	Трансформации невербальных средств подачи информации в вербальные. Переход от письменного текста к устному. Переход от устного текста к письменному. Переход от текста-структуры к связному тексту. Переход от изображения к словесному тексту. Переход от словесного текста одного жанра / функционального стиля к словесному тексту другого жанра / стиля. Использование справочных материалов.	
<b>Зачет</b>		<b>1</b>		<b>1</b>			
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>72</b>	<b>14</b>	<b>23</b>	<b>35</b>		
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>14</b>	<b>23</b>	<b>35</b>		

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

### Самостоятельная работа студентов на очной форме обучения

№	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ак. часы	Форма контроля*
1.	Проработка теоретического материала по конспектам лекций, рекомендованной литературе, дополнительным источникам информации	10	Консультация преподавателя, устное собеседование
2.	Подготовка к практическим занятиям: поиск необходимой информации, обработка информации	10	Представление информации в обработанном виде
3.	Подготовка к текущему контролю (тестирование)	10	Тесты, контрольная

	и написание контрольной работы)		работа
4.	Подготовка к промежуточному контролю (вопросы к зачету, итоговый тест, ситуационные задачи)	15	Устное собеседование, Тестирование, ситуационные задачи

Для самостоятельной работы по дисциплине (модулю) обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

1. Русский язык. Культура речи. Деловое общение: учебник / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — Москва: КноРус, 2016. — 424 с. — Для бакалавров.- <https://www.book.ru/book/919237/view2/1>

2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В.Н. Руднев. — Москва: КноРус, 2017. — 292 с. — Для бакалавров- <https://www.book.ru/book/919853/view2/1>

3. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2016. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат) <http://znanium.com/bookread2.php?book=556774>

4. Фонд оценочных и методических материалов по дисциплине «Русский язык и культура речи».

## **7.Фонд оценочных и методических материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины *«Русский язык и культура речи»* направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1 этап	2 этап
Иностранный язык (2 семестр)	Иностранный язык (2 семестр)
Культурология (1 семестр)	Русский язык и культура речи (2 семестр)

**7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования,  
описание шкал оценивания**

Шкала оценивания	Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
			Оценка «неудовлетворительн о» (0-54 баллов)	Оценка «удовлетворительно» (55-69 баллов)	Оценка «хорошо» (70- 84 балла)	Оценка «отлично» (85- 100 баллов)
2 этап						
Описание показателей и критериев оценивания компетенций	ОК-5	<b>Знания:</b> основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности; орфоэпические нормы,	Не знаетосновные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности; орфоэпические нормы,	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок: основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;	Знает достаточно в базовом объеме: -основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности; орфоэпические нормы,	Демонстрирует высокий уровень знаний: основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности; орфоэпические нормы,

	<p>основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;</p> <p><b>Умения:</b> грамотно в орфографическом,</p>	<p>основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие</p> <p>Не умеетграмотно в орфографическом,</p>	<p>орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие.</p> <p>Демонстрирует частичные умения без</p>	<p>основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие</p> <p>Умеет применять знания на практике в базовом</p>	<p>основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие</p> <p>Демонстрирует высокий уровень уменийграмотно</p>
--	---	---	--	--	--

	<p>пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения. логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p>	<p>пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения. логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p>	<p>грубых ошибок грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения. логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p>	<p>объемно грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения. логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p>	<p>в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения. логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с</p>
--	--	--	--	--	---

		анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.
		<b>Навыки:</b> владеть навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Не владеет навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Демонстрирует частичные владения без грубых ошибок - навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Владеет базовыми приемами: - навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Демонстрирует владения на высоком уровне: - навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.



**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ, ПРАВА И ТЕХНОЛОГИЙ

**Кафедра социально-правовых и гуманитарных дисциплин**

**БИЛЕТ К ЗАЧЕТУ № 1**

По дисциплине «Русский язык и культура речи»

Теоретические вопросы:

1. Язык в жизни общества. Возникновение языка. Язык как фактор национальной истории и культуры. Функции языка.
2. Функции синонимов, их типы и сферы использования.

Практико-ориентированное задание:

А) тестовая работа.

Б) Составьте текст листовки, рекламирующей деятельность центра обучения иностранным языкам для детей.

*Зав.кафедрой «Социально-правовых и гуманитарных дисциплин»*

д.и.н., проф.Хейфец Л.С. \_\_\_\_\_

(подпись)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ, ПРАВА И ТЕХНОЛОГИЙ

**Кафедра социально-правовых и гуманитарных дисциплин**

**БИЛЕТ К ЗАЧЕТУ № 2**

По дисциплине «Русский язык и культура речи»

Теоретические вопросы:

1. Понятие «высокая культура речи». Основные коммуникативные качества речи.
2. Полисемия и основные виды переноса значений (метафора, метонимия, синекдоха).

Практико-ориентированное задание:

А)Тестовая работа

Б) Выступите с обращением к сотрудникам предприятия сервиса на собрании трудового коллектива с призывом улучшить качество обслуживания (вид предприятия по выбору).

*Зав.кафедрой «Социально-правовых и гуманитарных дисциплин»*

д.и.н., проф.Хейфец Л.С.. \_\_\_\_\_

(подпись)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ, ПРАВА И ТЕХНОЛОГИЙ

**Кафедра социально-правовых и гуманитарных дисциплин**

**БИЛЕТ К ЗАЧЕТУ № 3**

По дисциплине «Русский язык и культура речи»

Теоретические вопросы:

1. Правильность речи как главное, но не единственное качество культурной речи.
2. Причины возникновения омонимов. Разграничение многозначных и омонимичных слов.

Практико-ориентированное задание:

А)Тестовая работа

Б) Сформулируйте требования к использованию языка в процессе коммуникаций при межличностных взаимодействиях с клиентом предприятия сервиса (вид предприятия по выбору).

*Зав.кафедрой «Социально-правовых и гуманитарных дисциплин»*

д.и.н., проф.Хейфец Л.С. \_\_\_\_\_

(подпись)

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

В ГИЭФПТ для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности используется балльно-рейтинговая система. Под балльно-рейтинговой системой понимается система количественной оценки качества освоения ОП ВО. При этом изучаемая дисциплина делится на ряд самостоятельных, логически завершенных разделов (модулей) для проведения по ним контрольных мероприятий.

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. К достоинствам данного типа относится его систематичность, непосредственно коррелирующаяся с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения, а также возможность балльно-рейтинговой оценки успеваемости обучающихся. К основным формам текущего контроля (текущей аттестации) можно отнести устный опрос, письменные задания, лабораторные работы, контрольные работы.

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать изучение как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций. Достоинства: помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций. Основные формы: зачет и экзамен. Текущий контроль и промежуточная аттестация традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

По результатам промежуточной аттестации студенту засчитывается трудоемкость дисциплины в зачетных единицах, выставляется дифференцированная оценка в принятой вузе системе баллов, характеризующая качество освоения студентом знаний, умений и навыков по этой дисциплине.

По данной дисциплине предусмотрен экзамен.

<b>УРОВНИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			
	Минимальный	Основной	Продвинутый
<i>Баллы</i>	55-69	70-84	85-100
<i>Оценка</i>	3	4	5

**Оценка 5 («отлично», 85-100 баллов)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- обнаруживают всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала;
- демонстрируют знание основных правил и норм русского языка;
- способны правильно применять языковые средства в процессе осуществления коммуникаций в устной и письменной форме;
- владеют грамотной устной и письменной речью.

**Оценка 4 («хорошо», 70-84 балла)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- обнаруживают твёрдое знание программного материала;
- демонстрируют знание основных правил и норм русского языка;
- способны правильно применять языковые средства в процессе осуществления коммуникаций в устной и письменной форме с незначительными ошибками;
- владеют грамотной устной и письменной речью.

**Оценка 3 («удовлетворительно», 55-69 баллов)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- в основном знают программный материал в объёме, необходимом для предстоящей работы по профессии;
- демонстрируют знание основных правил и норм русского языка;
- способны правильно применять языковые средства в процессе осуществления коммуникаций в устной и письменной форме с незначительными ошибками;
- В целом владеют грамотной устной и письменной речью, однако допускают некоторые стилистические и грамматические ошибки.

**Оценка 2 («неудовлетворительно», 0-54 балла)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- не знают программный материал в объёме, необходимом для предстоящей работы по профессии;
- демонстрируют отрывочные знания основных правил и норм русского языка;
- применяют языковые средства в процессе осуществления коммуникаций в устной и письменной форме со значительными ошибками;
- Допускают многочисленные стилистические и грамматические ошибки в устной и письменной речи.
- Основанием для **недопуска** к экзамену является то, что обучающийся во время семестра не набрал установленного минимума баллов – 55 баллов.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **а) основная литература:**

1. Русский язык. Культура речи. Деловое общение: учебник / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — Москва: КноРус, 2016. — 424 с. — Для бакалавров.-  
<https://www.book.ru/book/919237/view2/1>
2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В.Н. Руднев. — Москва: КноРус, 2017. — 292 с. — Для бакалавров.-  
<https://www.book.ru/book/919853/view2/1>
3. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2016. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат)  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=556774>

### **б) дополнительная литература:**

- 1) Введенская, Л.А. Риторика и культура речи : учеб.пособие / Л. А. Введенская, Л. Г.Павлова. - 12-е изд., стер. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 538 с. - (Высшее образование).
- 2) Риторика : учеб.пособие / авт.-сост.И.Н.Кузнецов. - 5-е изд. - М. : Дашков и К, 2010. - 560 с. - Библиогр.:с.557.
- 3) Русский язык и культура речи : учебник / О.И. Глазунова. — Москва :КноРус, 2016. — 244 с. — Для бакалавров.-  
<https://www.book.ru/book/918792>
- 4) Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учеб.пособие / подред.Е.В.Ганопольской и А.В.Хохлова. - СПб. : ПИТЕР, 2010. - 336 с. - (Учебное пособие). -Библиогр.:с.330-331
- 5) Черкашина Т. Т. Язык деловых межкультурных коммуникаций : учебник / под ред. Т.Т. Черкашиной. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 368 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование:Бакалавриат-  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=554788>
- 6) Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи / Штрекер Н.Ю. - М.:ЮНИТИ-ДАНА,2015. - 383 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=882544>

### **в) словари:**

- 1) Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. — М.: Русский язык, 2013.
- 2) Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. — М.: Русский язык, 2014.
- 3) Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. — М.: Русский язык, 2011.

- 4) Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. — М.: Русский язык, 2014.
- 5) Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: Русский язык, 2014.
- 6) Ожегов С. И. Словарь русского языка / Под ред. Н. И. Шведовой. — М.: Русский язык, 2010.

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- 1) Русский язык для иностранцев  
<http://www.russian4foreigners.spbu.ru/ru>.
- 2) Федеральный институт педагогических измерений  
<http://www.fipi.ru/>.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Самостоятельная подготовка обучающихся проводится для углубления и закрепления знаний, полученных на лекциях и других видах занятий, для выработки навыков самостоятельного применения новых, дополнительных знаний и подготовки к предстоящим учебным занятиям, экзамену.

Важным условием успешного изучения дисциплины является посещение лекций. Под посещением подразумевается не форма пассивного присутствия, а активная работа по изучению нового материала. Подготовка к лекционным занятиям включает в себя анализ предлагаемых для изучения вопросов, изучение нормативных источников и учебной, научной литературы по рассматриваемым вопросам лекции. В процессе лекции обучающийся может задавать уточняющие вопросы, осуществить взаимосвязь нового материала с уже изученным, подготовить базу для эффективного использования полученных знаний, облегчить подготовку к практическому занятию. Эффективным способом фиксации лекционного материала является конспектирование, представляющее собой не только фиксацию важнейших моментов лекции, но и указание примеров для понимания того или иного теоретического материала.

При подготовке к практическим занятиями, экзамену рекомендуется систематизировать знания, изображая их в табличном, графическом или схематичном виде. Это позволит установить взаимосвязь изучаемых явлений, упростит задачу запоминания материала, облегчит процесс практического применения полученных знаний.

Задачей практических занятий является выработка умения использовать теоретические знания, проявить наличие практических навыков. При подготовке к практическому занятию следует заблаговременного

обеспечить наличие необходимо для данного занятия материала, самостоятельно повторить ранее изученные темы.

Для успешного освоения дисциплины важным является умение работать с терминами и их определениями. Для работы с терминологией эффективным является использование как учебной и научной литературы, так и словарей.

Интерактивные формы проведения занятий по дисциплине «*Русский язык и культура речи*» включают в себя следующие виды занятий:

- интерактивные лекции, предполагают использование метода проблемного изложения. При таком подходе лекция становится похожей на диалог, преподавание имитирует исследовательский процесс (выдвигаются первоначально несколько ключевых постулатов по теме лекции, изложение выстраивается по принципу самостоятельного анализа и обобщения студентами учебного материала). Эта методика позволяет заинтересовать студента, вовлечь его в процесс обучения. Противоречия научного познания раскрываются посредством постановки проблемы. Учебная проблема и проблемная ситуация являются основными структурными компонентами проблемного обучения. Перед началом изучения определенной темы курса ставится перед студентами проблемный вопрос или дается проблемное задание. Стимулируя разрешение проблемы, преподаватель снимает противоречия между имеющимся ее пониманием и требуемыми от студента знаниями. Эффективность такого метода в том, что отдельные проблемы могут подниматься самими студентами. Главный успех данного метода в том, что преподаватель добивается от аудитории «самостоятельного решения» поставленной проблемы. Организация проблемного обучения представляется достаточно сложной, требует значительной подготовки лектора. Однако на начальном этапе использования этого метода его можно внедрять в структуру готовых, ранее разработанных лекций, практических занятий как дополнение.

- анализ ситуаций (кейс-метод) — техника обучения, использующая описание реальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. В основе метода конкретных ситуаций лежит описание конкретной профессиональной деятельности или эмоционально-поведенческих аспектов взаимодействия людей. При изучении конкретной ситуации, и анализе конкретного примера студент должен вжиться в конкретные обстоятельства, понять ситуацию, оценить обстановку, выбрать соответствующие языковые средства, правильно и грамотно их использовать.

Оценочные и методические материалы по дисциплине «*Русский язык и культура речи*» представлены в ФОММ.

При подготовке к промежуточному или итоговому тестированию необходимо изучить теоретический и практический материал. Тестовые задания (с перечнем возможных вариантов ответов, среди которых хотя бы один ответ является неверным) обеспечивают структурность мышления,

вынужденного выбрать из предложенных вариантов ответ все правильные варианты. Тестовые задания на установления соответствия подразумевают необходимость проявления не только знания учебного материала, но и умения применять правила формальной логики. Тестовые задания на упорядочение направлены на установление логической последовательности рассматриваемых явлений (времени существования явлений, расположения структурных элементов правовых документов и т.п.).

Эффективным способом для подготовки к тестированию является работа обучающегося по решению тестовых заданий, предоставленных для самостоятельной работы. Также при подготовке к такой форме контроля знаний, как решение тестовых заданий, следует самостоятельно попытаться проработать рассматриваемые в дисциплине вопросы в форме составления тестовых заданий.

При подготовке к экзамену следует иметь в виду, что он является итоговой формой контроля по изучению данной учебной дисциплины. Экзамен подразумевает максимальную концентрацию знаний и умений, предполагающих полное изучение материала дисциплины.

Решение преподавателя об итоговой оценке принимается по результатам устного ответа и выполненного письменного (тестового) задания, в зависимости от шкалы оценки.

Рекомендуется использовать электронные библиотечные системы, интернет-порталы, словари, в том числе электронные.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Программное обеспечение:

- WindowsXPProfessional (OEM) к каждому системному блоку прилагается уникальный серийный номер;
- 7-Zip 9.20 (GNU Lesser General Public License)
- Adobe Flash Player (GNU Lesser General Public License)
- Foxit Reader 7.0.8.1216 (GNU Lesser General Public License)
- FreeCommander 2009.02b (GNU Lesser General Public License)
- K-Lite Codec PackFull (GNU Lesser General Public License)
- Microsoft Office Professional Plus 2007 (OLP Academ) № Лицензии 46657174, от 17.03.2010
- Mozilla Firefox (x86 ru) (GNU Lesser General Public License)

Информационные справочные системы:

- 1) Автоматизированная информационная библиотечная система Marc21SQL;

## 12. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Специализированные аудитории:	
	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	1
2.	Технические средства обучения:	
	Интерактивная доска в аудитории	1
	мультимедийный проектор	1
	компьютер с программным обеспечением	1
	экран настенный	1
	информационный стенд	
1.	Специализированные аудитории:	
	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	1
2.	Технические средства обучения:	
	Доска аудиторная	1



